

# V MOSTRA VIRTUAL DE INCLUSÃO DIGITAL

# Utilização do PBWORKS para registro de algumas das aprendizagens dos alunos que freqüentam o Laboratório de Aprendizagem (L.A) da EMEF Heitor Villa Lobos

Nome completo da escola: EMEF Heitor Villa Lobos

Dados de identificação do educador: Selva Luzia Benites De

Moraes

### Turma, faixa-etária e nome dos alunos envolvidos:

#### Alunos:

- C11 Alan Rodrigues; CristianConceição; Paulo Nathã; Thalyta dos Santos; Jamili Moura; Maxuel; Vitor Hugo; Júlio César.
- C12 Ana Júlia; Anderson Lopes; Filipe K.; Gabriel Santos; Jenifer Vitória; José Claudio.
- C13 João Marcelo; Ismael Souza; Diana Souza; Selumiel Borba; Graciane Myra; Barbara Santos; Guilianna Nunes (C23); Andrielle.
- C16 Leonardo Canabarro; Hemily Costa; Vitória Dias; Rogério júnior; Verônica Borges; Vitoria Correia Borjes.
- C21 Matheus Oliveira; Carlos Eduardo; Endrew Gonçalves; Matianna Devincenzi; Raquel Vieira; Rodrigo Silva.
- C22 Emely Santos; Tais Vergibnia; Paula Tainá; Tiago Santos; Weslley da Silva Duarte; Richard Hohl.
- C23 Maria Rita; Anne Ilha; Ketlyn Vitória; Dionata Machado; Ketlyn Santos; Alexsandro Alburquerque.

- C24 Thaline Arencio; Weslwi dos Santos; Gustavo Araújo; Ana Carolina; Ariana Fernanmdes: Michael Santos.
- C31 Ana Carolina; Jackson Silva; Lucas Marquezotte; Marcos Campanha; Daniel Azeredo; Karoline Marquezotte.
- C32 Fabricio Rocha; John Lenon; Juliana Machado; Geovana Lírio.
- C33 Jonathan Costa; Juliano Araújo; Petterson Gonçalves; Vitória Oliveira; Vitória Lediane; Pablo Bento.

# **Período de desenvolvimento da atividade:** de março a novembro de 2016

# **Objetivos:**

- Aumentar a frequência dos alunos nos encontros do Laboratório de Aprendizagem (L.A.)
- Motivar a produção escrita dos alunos que frequentam o Laboratório de Aprendizagem (L.A.)
- Sistematizar as aprendizagens dos alunos que frequentam o Laboratório de Aprendizagem (L.A.)

# Habilidades desenvolvidas com a atividade proposta:

Leitura, Escrita, Conhecimento de si e de suas emoções

#### Conteúdo:

Leitura

Escrita

#### Justificativa:

Durante o ano de 2016 assumi o laboratório de aprendizagem na EMEF.Heitor Villa Lobos com a responsabilidade de atender todo o III ciclo, no turno inverso da sala de aulas.

Levar os alunos indicados pelos professores à participarem deste espaço de investigação e estudo inicialmente não foi tarefa muito fácil. Observei que muito das justificativas que eram colocadas pelos alunos ficavam classificadas como: "quem vai para

o "L.A" é burro, não sabe nada" e quebrar este estigma criado por eles foi bem difícil. No inicio poucos compareceram, a maioria filhos de pais comprometidos que, cientes da indicação, faziam os filhos participarem muitas vezes tornando-se alunos "pipocas" (hora freqüentando, hora não freqüentando, salteando dias) depois dos primeiros encontros.

Optei desde o inicio dos trabalhos por usar cadernos para cada aluno, onde construiríam seus portfólios de aprendizagem, com suas atividades, observações e sentimentos...ótimo documento avaliativo, mas pouco motivador. Era importante encontrar outros caminhos que oferecesse recursos para desenvolver um bom trabalho, que fosse motivador e criativo e que pudesse romper com a infrequência crônica existente.

Um espaço virtual seria o ideal, pois o uso de tecnologias oportunizaria maior motivação e colocar um espaço virtual a serviço da educação não é nada difícil desde que possua bons recursos e seja simples de usá-lo.

Para o desenvolvimento de seus crescimentos em suas aprendizagens e que estas fossem observadas preservando suas individualidades, criei um espaço virtual que desse a todos a liberdade de se expressarem sem se sentirem envergonhados de exporem-se.

No "sidebar" coloquei a listagem de todos alunos participantes organizados por turmas, uma página de avaliação, o horário semanal, o espaço colaborativo entre outros.

Ainda falta colocar algumas páginas construídas atualizando desta forma o "sidebar". Isso se deve a rotatividade de alunos que evadem dando lugar a outros não efetivando sua participação, sendo necessário uma constante atualização.

Hoje, ainda tenho muito a fazer, e as produções individuais são ainda poucas para o tinha em mente, mas o pouco que temos já demonstrou que o uso destas ferramentas com alunos do L.A. é de muito valor, pois todos os que conseguiram participar estão fechando o ano com outro olhar sob suas habilidades, conquistas e

muito mais felizes e participativos no grupo que os acolheu e faz todos se sentirem incluídos.

#### Desenvolvimento da atividade:

Foi criado um espaço virtual para postagens no pbworks. Expressão das aprendizagens dos alunos, algumas sistematizações das atividades realizadas no L.A. e a exposição dos sentimentos.

O espaço virtual deveria proporcionar liberdade de expressão aos alunos sem que esses sentissem-se envergonhados de exporem suas limitações, sentimentos e hipóteses de aprendizagens com erros e acertos.

O PBWORKS (<u>estudando.pbworks.com</u>) educacional, foi a forma gratuita, que ofereceu níveis de segurança diversificados e recursos amplos para a construção de aprendizagens. Nele foi possível realizar postagens. Posteriormente o ambiente suporta a inserção de vídeos, músicas, fotos e imagens.

Poderemos também realizar trabalhos em grupo, textos colaborativos, chat, criar jogos, colocar links diversos: jornais, literatura, áudio e muitos mais. Opção ricas para a prática do ensino.

Outro item importante é o fato de que todos poderem interagir uns com os outros através dos comentários colocados nas suas páginas efetivando desta forma uma rede social entre os alunos e também com quem entra e possui autorização para postagem:

Em um primeiro momento motivei os alunos a escreverem sobre si próprios, pois esta ferramenta fica disponível na web para ser vista por todos e a apresentação individual se torna fundamental. Lembrei a eles que deveria ser uma apresentação discreta sem dados significativos como localização e nome completo. Trabalhando segurança na Internet sobre os dados pessoais a serem disponibilizados na rede.

# Recursos de apoio:

Computador com acesso a Internet

Folhas de rascunho Lápis, caneta

## Estratégias de acompanhamento:

O acompanhamento se deu pela observação diária da professora, pela observação dos registros realizados pelos alunos no pbworks e avaliação de suas produções.

## Considerações sobre a proposta:

Conversando com alguns professores a respeito deste trabalho, alguns se mostraram interessados em trabalhos integrados, como foi o caso da Prof. Fátima que disse estar trabalhando com a escravatura e isso me deu subsídios para iniciar com os alunos um texto coletivo que começou com uma problemática bem dentro de suas vivências e focando um caso de racismo. Logo eles foram participando com suas idéias na construção desta história e para minha surpresa o foco havia mudado, o tema principal passou a ser Bulling. Nem todos os alunos puderam participar, devo reconhecer que este trabalho é muito bom, mas que requer tempo. Os que conseguiram realizar pude avaliar e com certeza foi e sempre será um excelente instrumento para a aprendizagem, pois eles se entregam a escrita autoral, livres da censura, de medo de errar trocando tudo isso pelo prazer de se expressarem.

Percebemos que o uso das tecnologias oportuniza muita motivação para esses alunos. Colocar um espaço virtual a serviço da educação não é nada difícil desde que possua bons recursos e seja simples de usá-lo.

Para o desenvolvimento de seus crescimentos em suas aprendizagens e para que estas fossem observadas preservando suas individualidades